

Mes amis, je porte un toast à la jeunesse !!

Je porte même un toast à la jeunesse sacrifiée sur l'autel du néolibéralisme...

A la jeunesse prise en étau dans les injonctions contradictoires ...

Sois jeune et étudie ! Oui c'est vrai le marché de l'emploi est saturé mais qu'importe, tu es jeune, tu t'adapteras !

Sois jeune et consomme ! Mais par pitié trie tes déchets, arrête de polluer, c'est à toi de sauver la planète de la catastrophe écologique qui vient !

Sois jeune et sors, mobilise-toi, putain, bouge-toi ! Mais n'oublie pas de liker, partager, tweeter, scroller, geeker et d'installer les nouvelles applis et de partager ton contenu et tes vidéos pour tes abonnés !

Sois jeune et souris, merde ! T'as toute la vie devant toi, de quoi tu te plains ? Prostitue-toi en silence pour payer ton loyer, et pédale plus vite tu feras plus de blé !

Sois jeune et citoyen, vas voter, engage-toi pour les vieux, pour les personnes handicapées, pour les sans-papiers, pour les oubliés du système ! Mais tu seras nassé si tu vas manifester, gazé si tu protestes, et peut-être même qui sait, noyé si tu danses !

Sois jeune et prends des initiatives, bon sang, innove, invente, crée ! Mais oui, par contre, c'est vrai, y'a plus trop de fric pour tes droits sociaux, la sécurité de l'emploi, la retraite, la santé, tout ça, c'est devenu ringard, c'est une autre époque !

Sois jeune et va de l'avant, putain ! C'est pas la nostalgie qui crée la croissance, va vite, toujours plus vite, y'a toujours du taf pour ceux qui en veulent ! Sois jeune et compétitif ! Sois jeune et tais-toi !

On a accepté l'idée, bien avant la crise sanitaire, que la jeunesse devait en chier. On l'a tellement acceptée qu'il nous est devenu tout à fait normal de penser qu'un étudiant ça doit manger des pâtes, vivre dans un 10m² entre le clic-clac et le micro-ondes, rouler dans une bagnole pourrie, polluante et dangereuse, se saouler le week-end avec du mauvais alcool et s'en contenter...

On l'a tellement accepté que la précarisation institutionnelle de la jeunesse est devenue si commune qu'on n'ose pas la nommer. Et pourtant, nos belles missions d'utilité sociale, joliment appelées « service civique » offrent gracieusement à une jeunesse bien souvent diplômée la chance de bosser 24h par semaine pour moins de 500 balles par mois...

A quel moment on a ne s'est plus aperçu que l'on était en train de casser notre jeunesse ?

Une société qui casse ses jeunes est une société malade !

Je veux porter un toast à la jeunesse qui rêve, qui débat, qui échange, qui exprime, qui dessine le monde, le poétise, le rend vibrant.

Je pense aux jeunes artistes et technicien.ne.s qui galèraient déjà *dans le monde d'avant*. Trouver un employeur, faire du réseau, monter son spectacle, obtenir une visibilité sur le « marché » de l'emploi, courir les auditions et être meilleur que les autres, gonfler son CV... C'était déjà le parcours du combattant...

Je pense à ceux qu'on appelle, dans le jargon de l'intermittence, les primo-entrants. On pourrait tout aussi bien les appeler les « jamais entrés », ça ne fait pas trop de différence.

Alors pour répondre à cette crise, au mois de mai, mesdames Bachelot et Borne ont bossé. Elles ont bossé dur et elles ont fait des propositions ! Voilà qu'elles mettent 40 millions sur la table pour sauver notre jeunesse !!!

- 1. Abaissement, jusqu'à mars prochain, de l'accès à l'intermittence à 338h ! Mais quel jeune, quel sortant d'école, quel « primo-entrant » a fait 338h l'année passée, quand tout le secteur était à l'arrêt ? Quand même les aînés n'arrivaient pas à atteindre la moitié des sacro-saintes 507 heures ???

- 2. Renforcement du plan jeune pondu à l'été 2020 pour – je cite - « ne laisser aucun jeune sur le bord de la route » avec le « parcours emploi compétence » et le « contrat initiative jeunesse »... 2 dispositifs aidant à l'embauche de jeunes en CDI et de CDD de plus de 6 mois !!

Sans doute Mesdames Bachelot et Borne ont oublié que la réalité économique de notre secteur fait que nous recourons à des CDD d'usage courts !!!!

Rien de tout ça n'est pertinent mesdames ! Rien de tout ça n'aidera notre jeunesse à se sortir de la crise !

Madame Borne, Madame Bachelot, nous exigeons des mesures concrètes, chiffrées, cohérentes et adaptées aux réalités pour permettre à la jeunesse d'accéder à l'emploi dans le secteur culturel !!!!

Car non, nous ne lâcherons pas nos jeunes !

Longue vie à la jeunesse !

Q5- Marie - À quoi ça sert d'occuper un théâtre vide, dans lequel il ne se passe rien ? Vous vous rendez compte que ça ne sert à rien ce que vous faites ? Vous n'êtes pas écoutés par le gouvernement. Ne faudrait – il pas plutôt entrer dans une démarche de dialogue constructif plutôt que de rester dans une posture de refus total ? Être contre, ce n'est pas constructif !

« Celui qui se bat peut perdre, celui qui ne se bat pas à déjà perdu »... c'est pas moi qui le dit, c'est Brecht !

Alors oui, peut-être que tu as raison, peut-être que ça ne sert à rien, je ne sais pas, je ne fais pas de prédiction sur l'avenir.

Je suis dans le présent, et dans le présent, je vois l'urgence. Alors j'agis, sinon je ne pourrais pas me lever le matin et me regarder dans la glace...

Ici à Graslins, on se pose des questions tous les jours sur le mode d'action. Comment faire en sorte que le gouvernement nous écoute ? Tu as raison, c'est pas simple.

On cherche des solutions, on apporte des réponses. Je ne sais pas si les réponses sont justes, mais en tout cas, on propose. On essaie. C'est ça, agir. Et tant qu'on est dans l'action, la révolte continue de gronder, et de souffler sur les braises du changement. Un jour, le feu prendra vraiment, mais pour ça, il ne faut pas cesser de souffler sur les braises.

Mais tu sais, nous ne sommes pas contre, bien au contraire ! Nous sommes pour un monde juste, équitable et joyeux ! Alors si tu penses qu'on n'est pas assez constructifs, rejoins-nous, on est preneurs de toutes les idées !!

Ça sert à ça, finalement, d'occuper un théâtre vide : à travailler, à discuter, à débattre, à confronter nos idées, à rêver à plusieurs, à aller mieux aussi...

Le théâtre, c'est notre QG... Notre maison du peuple...